

# Les plantes couvre-sols



## Les plantes couvre-sols !

Les plantes couvre-sols au port étalé, prostré, rampant, tapissant ..., sont devenues « incontournables » dans nos jardins. Elles présentent de nombreux atouts :

- elles s'enracinent, s'installent de manière très efficace et poussent vite,
- elles retiennent la terre des surfaces pentues et évitent l'érosion des sols,
- elles limitent la croissance des mauvaises herbes et nécessitent peu d'entretien ...

C'est avec plaisir que nous vous présentons ces plantes qui embelliront votre jardin, votre terrasse ou encore votre balcon. Elles sauront agrémenter massifs, talus, rocailles ou encore vos bacs.

Nous avons sciemment limité notre liste de plantes pérennes à 160 genres/espèces et/ou variétés (cultivars) particulièrement intéressantes. Vous y découvrirez des « valeurs sûres » qui sauront vous apporter toute satisfaction.

Comme vous le verrez, nous avons retenu des plantes arbustives, des grimpantes parfois utilisées comme couvre-sol, des rosiers

paysagers couvre-sols, des plantes vivaces et des conifères. Pour chacune d'elles, nous avons mentionné leur étalement (couverture), leur floraison et leur exposition. Quant à leurs exigences pédoclimatiques, nous vous invitons à vous reporter aux catalogues, fiches techniques ... de vos fournisseurs ou sur Internet en utilisant les noms botaniques.

Dans ce petit livret présentant une grande diversité de végétaux couvre-sols, nous avons voulu apporter une dimension environnementale, en vous indiquant par un pictogramme (colonne dite biodiversité) les plantes à fleurs attractives pour les pollinisateurs (abeilles, bourdons, syrphes, papillons...).

Bonne découverte,

Michel Grésille, vice-président de la SNHF

-  
Ce livret, qui ne prétend pas être exhaustif, a été réalisé en 2025, par la Société Nationale d'Horticulture de France. Le document est disponible en téléchargement gratuit sur le site de la SNHF. <https://www.snhf.org/les-telechargeables/>



*Muehlenbeckia complexa*,  
*Muehlenbeckia complexa*  
© M. Dup, SNHF

*Phlox subulata* x,  
Phlox mousse  
© Annelis, CC-BY-SA-3.0

*Emera*<sup>®</sup>  
© Verdio

*Microbiota*, Cyprès rampant de Sibérie  
© Matthieu Sontag, CC BY-SA 3.0

## Table des matières

ARBUSTES	p. 04 à 08
ROSIERS	p. 09
VIVACES	p. 09 à 15
CONIFERES	p. 16
PHOTOGRAPHIES	p. 17 à 19

### Feuillage

C	caduc
P	persistant
S/P	semi-persistant, voire persistant selon climat.

### Etagement (couverture)

hauteur x largeur de la plante à maturité.

### Périodes de floraison



Elles sont indiquées pour l'Île-de-France. Elles peuvent être avancées ou retardées selon les climats de la France métropolitaine ; voire désormais avancées en raison du changement climatique.

Les plantes « sans mention de floraison » présentent une floraison insignifiante ou pas de floraison.

### Couleurs des fleurs


Pour chaque plante, il est indiqué les principales couleurs ; d'autres couleurs et d'autres tons peuvent exister avec les cultivars (CV).



### Exposition de préférence, à :

-  **Exposition lumineuse**, la plante reçoit directement les rayons du soleil, notamment aux heures les plus chaudes de la journée. Cela correspond généralement à une orientation plein sud.
-  **Exposition mi-ombre**, la plante bénéficie de quelques heures d'ensoleillement direct par jour, souvent avec une orientation est ou ouest.
- Exposition ombre**, la plante ne reçoit pas de soleil direct. L'ombre peut cependant être lumineuse : ces plantes apprécient la clarté mais doivent être protégées des rayons brûlants du soleil.

Pour certaines plantes de soleil, l'on restera attentif à la notion parfois de « soleil non brûlant ».

### Biodiversité


Présence du pictogramme  pour les plantes qui attirent les pollinisateurs.



*Vinca major*,  
Grande pervenche  
© Ruckzio, AdobeStock
































































*Geranium vivace* x,  
© M.Grésille, SNHF

































































*Ceanothus thyrsiflorus*,  
Céanothe à thyrses  
Lilas de Californie  
© A. Barra, CC BY 3.0














*Erica carnea*,  
Bruyère d'hiver  
© A.Kwiecień, Nova, CC BY-SA 4.0





Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition					
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D							
<b>ARBUSTES</b>																					
<i>Abelia x grandiflora</i> 'Prostrata' Abelia à grandes fleurs prostrée	S/P	0,60/0,70 x 0,80/1,00														■	■	blanc rosé	 		
<i>Arctostaphylos uva-ursi</i> Busserole officinale – Raisin d'ours	P	0,25/0,30 x 0,80x1,00						■	■									blanc rosé	  		
<i>Bambou argenteostriatus</i> 'Pumilus' Bambou nain Pumilus	P	0,70/0,80 x 1,20/1,50																	 		
<i>Bambou viridistriatus</i> Bambou Kamuro	S/P	0,80/1,00 x 1,80/2,00																	 		
<i>Berberis (Mahonia) aquifolium</i> Mahonia aquifolium – Faux-houx	P	0,80/1,00 x 1,20/1,50				■	■											jaune	 		
<i>Berberis thunbergii</i> 'Golden Carpet' Epine-vinette de Thunberg Golden Carpet	C	0,50/0,60 x 0,80/1,00					■	■										jaune pâle	 		
<i>Berberis thunbergii</i> 'Green Carpet' Epine-vinette de Thunberg Green Carpet	C	0,50/0,60 x 0,80/1,00					■	■										jaune pâle	 		
<i>Brachyglottis</i> 'Sunshine' Sénéçon arbustif Sunshine	 p.17	P	0,80/0,90 x 1,20/1,50													■	■	■	jaune	 	
<i>Calluna vulgaris</i> x Bruyère d'été hybride	P	0,30/0,40 x 0,50/0,60														■	■	■	blanc, lilas, rose, pourpre	 	
<i>Ceanothus prostratus</i> Céanothe prostrée	P	0,40/0,50 x 1,50/1,80					■	■										bleu lavande			
<i>Ceanothus thyrsiflorus (Repens Group)</i> Céanothe à thyrses – Lilas de Californie	 p.03	P	0,80/1,00 x 1,50/2,00					■	■									bleu ciel			
<i>Cistus x pulverulentus</i> Ciste pulvérulent	P	0,70/0,80 x 1,20/1,50						■	■	■								rose			

Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition				
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D						
<i>Convolvulus cneorum</i> Liseron de Turquie	P	0,40/0,50 x 0,70/0,80					■	■	■	■								blanc		
<i>Coprosma x kirkii</i> 'Variegata' Coprosma de Kirk panaché	P	0,40/0,50 x 1,20/1,50																	 	
<i>Cornus canadensis</i> Cornouiller du Canada	C	0,15/0,20 x 0,50/0,60				■	■	■										blanc verdâtre	● 	
<i>Cornus sericea</i> 'Kelseyi' Cornouiller stolonifère de Kelsey	C	0,60/0,70 x 1,00/1,20					■	■										blanc crème	 	
<i>Cotoneaster dammeri</i> 'Major' Cotonéaster de Dammer Major	P - S/P	0,25/0,30 x 1,50/2,00					■	■										blanc	 	
<i>Cotoneaster horizontalis</i> Cotonéaster horizontal	 C p.17	0,80/1,00 x 2,00/3,00					■	■										blanc	 	
<i>Cotoneaster microphyllus</i> var. <i>cochleatus</i> Cotonéaster à petites feuilles cochleatus	P	0,40/0,50 x 1,20/1,50					■	■										blanc	 	
<i>Cotoneaster radicans</i> 'Eichholz' Cotonéaster rampant Eichholz	P	0,35/0,40 x 1,20/1,50					■	■										blanc	 	
<i>Cotoneaster x suecicus</i> 'Skogholm' Cotonéaster hybride Skogholm	S/P	0,50/0,60 x 2,00/3,00					■	■										blanc	 	
<i>Deutzia gracilis</i> 'Nikko' Deutzia nain Nikko – Deutzie grêle	C	0,50/0,60 x 1,00/1,20				■	■	■										blanc pur		
<i>Distylium x Blue Cascade</i> ® Distylium hybride Blue Cascade	P	0,80/1,00 x 2,00/2,50		■	■													brun rouge	 	
<i>Erica carnea</i> Bruyère d'hiver – Bruyère des neiges	 P p.03	0,20/0,30 x 0,60/0,80	■	■	■										■			blanc, rose, rouge	 	
<i>Erica x darleyensis</i> Bruyère d'hiver – Bruyère de Darley	P	0,30/0,35 x 0,50/0,60	■	■	■	■								■	■			blanc, rose, rouge	 	






Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Euonymus fortunei</i> 'Coloratus' Fusain de Fortune colorata	P	0,40/050 x 1,00/1,50																  ●	
<i>Euonymus fortunei</i> 'Emerald'n Gold' Fusain de Fortune Emerald and Gold	 p.17	P	0,50/0,60 x 0,80/1,00															 	
<i>Euonymus fortunei</i> 'Emerald Gaiety' Fusain de Fortune Emerald Gaiety	P	0,50/0,60 x 1,00/1,20																 	
<i>Forsythia x intermedia</i> Marée D'Or® Mimosa de Paris – Forsythia Marée D'Or	C	0,70/0,80 x 1,20/1,50			■	■											jaune d'or	 	
<i>Gaultheria procumbens</i> Gaulthérie du Canada	P	0,15/0,20 x 0,60/0,80						■	■	■	■						blanche	●  	
<i>Genista hispanica</i> Ajonc d'Espagne épineux	C	040/0,50 x 0,80/1,00						■	■								jaune d'or		
<i>Genista lydia</i> Genêt de Lydie	C	040/0,50 x 0,80/1,00						■	■								jaune vif		
<i>Genista pilosa</i> 'Vancouver Gold' Genêt Poilu Vancouver Gold	C	0,30/0,40 x 0,80/1,00						■	■								jaune d'or		
<i>Grevillea juniperina</i> 'New Blood' Grevillée à feuilles de genévrier New Blood	P	030/0,40 x 0,80/1,00			■	■	■	■	■	■	■	■					rose vif/ rouge		
<i>Hedera algeriensis</i> Bellecour® Lierre algerian Bellecour	P	0,25/0,30 x 1,00/1,20																●  	
<i>Hedera helix</i> Lierre commun – Lierre des bois	 p.17	P	- x 4,00/5,00															●  	
<i>Hedera helix</i> 'Glacier' Lierre commun Glacier	P	- x 1,00/1,20																● 	
<i>Hedera hibernica</i> Lierre d'Irlande	P	- x 6,00/8,00																●  	















Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Helichrysum italicum</i> Immortelle d'Italie	P	0,40/0,50 x 0,70/0,80						■	■	■							jaune d'or		
<i>Lavandula angustifolia</i> Lavande vraie	P	0,70/0,80 x 1,00/1,20						■	■	■	■						blanc, bleu, lilas, violet		
<i>Lavandula x intermedia (Dutch Group)</i> Lavandin	P	0,70/0,80 x 0,80/1,00						■	■	■	■						blanc, bleu, lilas, violet		
<i>Lonicera japonica</i> 'Halliana' Chèvrefeuille du Japon Halliana	S/P	x 3,50/5,00						■	■	■	■						blanc crème	●  	
<i>Lonicera ligustrina</i> 'Maigrün' Chèvrefeuille à feuilles de buis Maigrün	 P p.17	1,00/1,20 x 1,50/2,00					■	■									crème	 	
<i>Muehlenbeckia complexa</i> Muehlenbeckie complexe	 P - S/P p.02	x 2,00/3,00							■	■							blanc crème	  ●	
<i>Neillia incisa</i> 'Crispa' Stéphanandre à feuilles froissées	C	0,70:0,80 x 1,50/1,80						■	■								blanc vert	 	
<i>Parthenocissus quinquefolia</i> Vigne vierge à cinq folioles	C	- x 8,00/10,00																 	
<i>Pleioblastus distichus</i> Bambou nain distique	S/P	0,50/0,60 x 1,80/2,00																 	
<i>Pleioblastus variegatus</i> Bambou de Fortune	P	0,80/1,00 x 1,80/2,00																 	
<i>Prunus laurocerasus</i> 'Mount Vernon' Laurier-palme nain Mount Vernon	P	0,40/0,50 x 1,00/1,20					■	■	■								blanc crème	 	
<i>Prunus laurocerasus</i> 'Otto Luyken' Laurier-palme nain Otto Luyken	P	1,00/1,20 x 1,80/2,00				■	■										blanc crème	 	
<i>Prunus pumila</i> var. <i>depressa</i> Cerisier des sables	C	0,30/0,40 x 2,00/2,50				■	■										blanc pur		



































Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Rhododendron x (Azalea japonica)</i> Azalée japonaise	P	selon variétés						■	■	■							blanc, orange, rose, rouge, violet	● ☀ ☀	
<i>Rubus 'Betty Ashburner'</i> Ronce d'ornement Ashburner	P - S/P	0,20/0,25 x 1,50/2,00							■	■							blanc	● ☀ ☀	
<i>Rubus odoratus</i> Ronce odorante	C	1,00/1,20 x 2,50/3,00							■	■	■						rose lavande	☀	
<i>Rubus tricolor</i> Ronce rampante tricolore	P - S/P	0,40/0,50 x 2,50/3,00								■	■						blanc	● ☀	
<i>Salvia rosmarinus</i> ( <i>Rosmarinus</i> ) ( <i>Prostrata Group</i> ) Romarin officinal rampant	 p.17	P 0,40/0,50 x 1,20/1,50				■	■						■	■			bleu lavande	☀	
<i>Santolina chamaecyparissus</i> Santoline petit-cyprès	 Couverture	P 0,30/0,40 x 0,80/1,00							■	■	■						jaune d'or	☀	
<i>Sarcococca hookeriana</i> var. <i>digyna</i> Sarcococque de hooker à deux styles	P	0,50/0,60 x 0,90:1,00	■	■	■												blanc	● ☀	
<i>Symphoricarpos x chenaultii</i> 'Hancock' Symphorine de Chenault Hancock	C	0,60/0,80 x 1,50/1,80							■	■							rose	● ☀ ☀	
<i>Teucrium chamaedrys</i> Germandrée petit-chêne véritable	S/P	0,25/0,30 x 0,40/0,50							■	■	■						rose	☀	
<i>Trachelospermum jasminoides</i> Faux-jasmin – Jasmin étoilé	P	- x 3,50/5,00							■	■	■	■					blanc	☀ ☀	
<i>Veronica pinguifolia</i> 'Pagei' Véronique arbustive naine	P	0,40/0,50 x 0,80/1,00						■	■	■							bleu	☀ ☀	
<i>Viburnum davidii</i> Viorne de David	P	0,70/0,80 x 1,20/1,50						■	■								blanc	● ☀ ☀	



























Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<b>ROSIERS</b>																			
Rosa x Rosier hybride paysager couvre-sol	C	selon les variétés						■	■	■	■	■	■				bicolore, blanc, jaune, rose, rouge	 	












#### Quelques suggestions de variétés ...


- **Bout Chou**® Tantau (Allemagne) éditeur Edirose® France, un rosier pour tous les gamins, parrainé par l'Ordre de Romarin
- **Décorosiers**® series (les) dont **Emera**® Verdia éditeur ( p.02) « hall of fame rose » 2022, élu meilleur rosier du monde
- **Green Summer**® Martin Visser (Belgique) Viva International ( p.19), 1<sup>er</sup> Prix catégorie paysager couvre-sol, Grand Prix de la Rose SNHF 2025
- **Louis Blériot**® Meilland ( p.19) et **Rock N Rose**® Adam, éditeur NIRP International, parmi les rosiers labellisés Label Rouge
- **Meilandecor**® series (les) Meilland, une abondance de fleurs
- **Mirato**® Tantau (Allemagne), Edirose® France, un rosier nommé le Top Rose en Hollande
- **Rêve de Paris**® Meilland, un hommage à la capitale
- **Rose Cascade**® et **Rouge Cascade**® Delbard ( p.19), des tapis de fleurs simples
- **Sans Contraintes**® (les) Kordes Roses (Allemagne) ( p.19), diffuseur Globe Planter France, une gamme de rosiers rampants sans contraintes
- **Snow Ballet**® Clayworth (Nouvelle-Zélande), éditeur NIRP International, variété très populaire, le couvre-sol par excellence
- **The Fairy** ou Féerie Ann Bentall (Angleterre), le grand classique obtenu en 1932.































<b>VIVACES</b>																			
<i>Acaena buchananii</i> Lampourde de Buchanan	P	0,05 x 0,40/050						■	■								crème	 	
<i>Acaena inermis</i> 'Purpurea' Lampourde inerme à feuilles pourpres	P	0,10 x 0,40/0,50							■	■							jaune crème	 	
<i>Achillea crithnifolia</i> Achillée à feuilles de criste marine	S/P	0,20 x 0,70/0,80							■	■	■						blanc		
<i>Aegopodium podagraria</i> 'Variegata' Herbe aux goutteux panachée	C	0,30 x 0,70/080							■	■	■						blanc crème	●  	
<i>Ajuga</i> 'Burgundy Glow' Bugle rampante Burgundy Glow	S/P	0,10 x 0,30/0,40					■	■	■								blanc lilacé	●  	
<i>Ajuga reptans</i> 'Atropurpurea' Bugle rampante Atropurpurea	S/P	0,20 x 0,50/0,60					■	■	■								blanc lilacé	 	



































Désignation	Feuillage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Alchemilla mollis</i> Alchémille molle – Manteau de Notre-Dame  p.18	C	0,30 x 0,50/0,60					■	■	■								vert anis	 	
<i>Allium ursinum</i> Ail des ours	C	0,30 x 0,50/0,60				■	■	■									blanc jaunâtre	● 	
<i>Arabis caucasica</i> 'Plena' Arabette du Caucase – Corbeille d'argent	C	0,15 x 0,30/0,40				■	■										blanc		
<i>Artemisia schmidtiana</i> 'Nana' Armoise de Schmidt naine	S/P	0,10 x 0,30/0,40								■	■						blanc grisâtre		
<i>Asarum europaeum</i> Asaret d'Europe	S/P	0,10 x 0,25/0,30			■	■											brun	● 	
<i>Aster alpinus</i> x Aster des Alpes – Aster de printemps	C	0,25 x 0,30/0,40					■	■	■								blanc, bleu, lilas, violet		
<i>Aubrieta</i> x Aubriète	S/P - C	0,10 x 0,40/0,50				■	■										bleu, pourpre, rose, rouge, violet		
<i>Aurinia saxatilis</i> Alysse des rochers – Corbeille d'or	P	0,20 x 0,50/0,60				■	■										jaune d'or		
<i>Austroblechnum penna-marina</i> Blechnes de Terre de Feu	P	0,15 x 0,50/0,60																●  	
<i>Azorella trifurcata</i> Azorelle	P	0,10 x 0,60/0,70							■	■							jaune vert		
<i>Bergenia</i> 'Abendglut' Bergénia Abendglut	P	0,30 x 0,60/0,70				■	■										rose pourpre	●  	
<i>Bergenia crassifolia</i> Plante des savetiers  p.18	P	0,40 x 0,70/0,80		■	■												rose	●  	
<i>Brunnera macrophylla</i> Myosotis du Caucase	C	0,40 x 0,40/0,50				■	■										bleu	●  	

























Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Campanula portenschlagiana (muralis)</i> Campanule des murailles  p.18	S/P	0,15 x 0,30/0,40						■	■	■							bleu	 	
<i>Cerastium tomentosum</i> Ceraiste feutré tomentueux – Corbeille d'argent	S/P	0,15 x 0,80/1,00						■	■	■							blanc pur		
<i>Cerastigma plumbaginoides</i> Dentelaire – Plumbago de Chine	C	0,30 x 0,50/0,60									■	■	■	■			bleu vif	 	
<i>Chamaemelum nobile</i> 'Flore Pleno' Camomille romaine à fleurs doubles	P	0,30 x 0,50/0,60								■	■	■					blanc cœur jaune		
<i>Chrysogonum virginianum</i> Chrysogone de virginie – Genou doré	C	0,30 x 0,50/0,60						■	■	■	■	■	■				jaune d'or	 	
<i>Cotula hispida</i> Cotule hérissée	S/P	0,05 x 0,30/0,40							■	■							jaune vif		
<i>Cyclamen hederifolium</i> Cyclamen de Naples	C	0,15 x 0,20/0,30									■	■	■				rose		
<i>Delosperma cooperi</i> Pourpier de Cooper  p.18	P	0,10 x 0,50/0,60						■	■	■	■	■	■				mauve coeur blanc		
<i>Dianthus deltoides</i> Œillet à delta	P	0,15 x 0,25/0,30						■	■	■	■						rose vif		
<i>Duchesnea indica</i> Faux-fraisier – Fraisier potentille des murets	S/P	0,15 x 0,80/1,00						■	■	■	■	■					jaune		
<i>Epimedium x perralchicum</i> 'Frohnlaiten' Fleur des elfes	S/P	0,40 x 0,50/0,60			■	■	■										jaune		
<i>Erigeron karvinskianus</i> Vergerette – Pâquerette des murailles  p.18	S/P	0,20 x 0,50/0,60						■	■	■	■	■	■				blanc coeur jaune revers rose		
<i>Euphorbia cyparissias</i> Euphorbe petit-cyprès	C	0,30 x 0,80/1,00					■	■	■	■	■	■					vert anis	 	

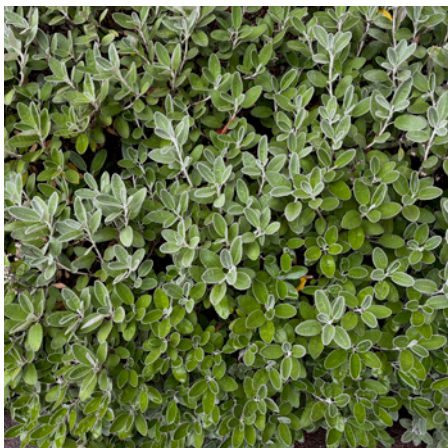
Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition				
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D						
<i>Euphorbia myrsinites</i> Euphorbe de Corse	P	0,15 x 0,40/0,50					■	■	■	■								jaune/vert vif		
<i>Fragaria vesca</i> Fraisier des bois – fraisier sauvage	S/P	0,10 x 0,50/0,60					■	■	■									blanc	● 	
<i>Frankenia laevis</i> Bruyère naine	P	0,10 x 0,30/0,40						■	■									rose clair		
<i>Galium odoratum</i> Asperule odorante – Gaillet odorant	S/P	0,15 x 0,60/0,80					■	■	■									blanc	● 	
<i>Geranium macrorrhizum</i> Géranium des Balkans	S/P	0,40 x 0,60/0,80					■	■										rose	●  	
<i>Geranium nodosum</i> Géranium nouveau	C	0,40 x 0,40/0,50						■	■	■	■	■						rose lilas	● 	
<i>Geranium sanguineum</i> Géranium sanguin	C	0,30 x 0,40/0,50						■	■	■	■	■						rose	 	
<i>Geum ternatum (waldstenia) ternata</i> Waldsteinie à trois lobes	S/P - C	0,15 x 0,30/0,40					■	■	■									jaune vif	● 	
<i>Glandora (Lithodora) prostrata</i> 'Heavenly Blue' Grémil diffus Heavenly Blue	P	0,15 x 0,30/0,40						■	■									bleu gentiane	 	
<i>Glechoma hederacea</i> Lierre terrestre – Courroie de Saint Jean	S/P	0,20 x 1,50/2,00				■	■	■										mauve	●  	
<i>Glechoma hederacea</i> 'Variegata' Lierre terrestre panaché	S/P	0,15 x 1,00/1,50				■	■	■										violet	●  	
<i>Gypsophila repens</i> Gypsophile rampante	C	0,15 x 0,20/0,30							■	■	■							blanc		
<i>Helianthemum x</i> Hélianthème hybride – Fleur du soleil	S/P	0,20 x 0,30/0,40						■	■	■	■							blanc, jaune, orange, rose, rouge		

Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition			
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D					
<i>Houttuynia cordata</i> 'Chameleon' Poivre de Chine – Plante caméléon	C	0,30 x 1,20/1,50						■	■	■							blanc	 	
<i>Hypericum calycinum</i> Millepertuis à grandes fleurs	S/P	0,40 x 1,00/1,20						■	■	■							jaune d'or		
<i>Iberis sempervirens</i> 'Snowflake' Thlaspi toujours vert – Corbeille d'argent	P	0,20 x 0,30/0,40				■	■										blanc pur		
<i>Lamium maculatum</i> 'Beacon Silver' Lamier argenté	S/P	0,20 x 0,60/0,80					■	■	■	■	■						rose magenta	● 	
<i>Leptinella squalida</i> 'Platt's Black' Cotule à bractées	S/P	0,05 x 0,50/0,60					■	■	■	■	■						jaune verdâtre	 	
<i>Lysimachia nummularia</i> Lysimaque nummulaire	S/P	0,10 x 1,50/2,00						■	■	■							jaune	 	
<i>Mazus reptans</i> Mazus rampant	P-S/P	0,05 x 0,30/0,40					■	■	■	■							mauve lilacé	 	
<i>Mentha pulegium</i> Menthe pouliot	C	0,40 x 0,70/0,80					■	■	■	■	■						lilas	 	
<i>Nepeta x faassenii</i> 'Six Hills Giant' Chataire – Menthe des chats	 p.18 C	0,60 x 0,80/1,00					■	■	■	■	■	■					bleu mauve		
<i>Pachysandra terminalis</i> Pachysandre du Japon	P	0,20 x 0,50/0,60					■	■									blanc/vert	● 	
<i>Persicaria affinis</i> 'Superba' Persicaire affine – Renouée de l'Himalaya	S/P	0,25 x 0,40/0,50						■	■	■	■						rose/rouge	 	
<i>Petasites hybridus</i> Grande pétasite – Chapeau du diable	C	0,50 x 1,50/2,00		■	■	■											rose pâle	●   	
<i>Petrosedum rupestre</i> Orpin des rochers – Sedum rupestre	P	0,15 x 0,30/0,40						■	■	■							jaune		

Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition				
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D						
<i>Phedimus spurium</i> 'Album Superbum' Orpin bâtard Album Superbum	P - S/P	0,10 x 0,40/0,50									■	■						blanc crème à rosé	 	
<i>Phlox subulata</i> x Phlox mousse  p.02	P	0,10 x 0,40/0,50				■	■	■										rose blanc	 	
<i>Phyla (Lippia) nodiflora</i> Verveine nodiflore	S/P - C	0,05 x 1,50/2,00					■	■	■	■	■							mauve lilas	 	
<i>Pratia pedunculata</i> 'County Park' Pratie emmêlée County Park	S/P	0,05 x 0,80/1,00					■	■	■	■								bleu soutenu	 	
<i>Pulmonaria</i> x Pulmonaire – Herbe aux poumons	S/P	0,25 x 0,40/0,50			■	■	■	■										bleu, mauve, rose, rouge, pourpre	 	
<i>Pulmonaria sacchara</i> Pulmonaire saupoudrée	S/P	0,30 x 0,40/0,50			■	■	■											bleu, lilas, rose	 	
<i>Raoulia australis</i> Mouton végétal	P	0,02 x 0,25/0,30						■	■									jaune soufre		
<i>Sagina subulata</i> Sagine à feuilles aiguës	P	0,04 x 0,40/0,50				■	■	■	■									blanc	 	
<i>Salvia officinalis</i> Sauge officinale	P	0,50 x 0,70/0,80						■	■									lilas		
<i>Sedum acre</i> 'Yellow Queen' Orpin âcre – Poivre des murailles	P	0,10 x 0,40/0,50					■	■	■	■								jaune vif		
<i>Sedum spathulifolium</i> 'Purpureum' Orpin spatulé pourpre	P	0,10 x 0,40/0,50					■	■	■									jaune soufré		
<i>Sempervivum</i> Joubarbe	P	0,05 x 0,20/0,30																		
<i>Soleirolia soleirolli</i> Hélixine	P	0,05 x 0,50/0,60						■	■									blanc	 	

Désignation	Feuille- lage	Etalement	Période de floraison												Couleurs des fleurs	Exposition				
			J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D						
<i>Stachys byzantina</i> 'Silver Carpet' Oreille d'ours – Tapis d'argent	 p.19	S/P	0,20 x 0,50/0,60							■	■	■						rose violacé		
<i>Symphiotrichum</i> x Aster nain – Marguerite d'automne		C	0,40 x 0,40/0,50										■	■	■			blanc, bleu, rose, violet	 	
<i>Symphytum grandiflorum</i> Consoude à grandes fleurs		S/P - C	0,35 x 0,70/0,80				■	■	■									blanc crème	● 	
<i>Tiarella cordifolia</i> Tiarella à feuilles en cœur		P	0,20 x 0,30/0,40				■	■	■									blanc crème	● 	
<i>Tiarella cordifolia</i> 'Spring Symphony' Tiarella hybride à feuilles en cœur		P	0,30 x 0,30/0,40				■	■	■	■								rose	●  	
<i>Thymus praecox</i> x Thym précoce hybride		P	0,05 x 0,30/0,40					■	■	■								rose vif		
<i>Thymus serpyllum</i> Thym serpolet		P	0,15 x 0,50/0,60					■	■	■								rose	 	
<i>Trachystemon orientalis</i> Bourrache du Caucase oriental		C	0,30 x 0,60/0,80			■	■											bleu	 ●	
<i>Tripleurospermum maritimum</i> Matricaire maritime		P	0,30 x 0,60/0,80					■	■	■	■	■						blanc coeur jaune		
<i>Veronica umbrosa</i> 'Georgia Blue' Véronique umbrosa – Véronique rampante		S/P - C	0,15 x 0,40/0,50			■	■	■	■									bleu gentiane	 	
<i>Vinca major</i> Grande pervenche		P	0,40 x 1,00/1,50				■	■	■									bleu violet	●  	
<i>Vinca major</i> 'Variegata' Grande pervenche panachée	 p.03	P	0,40 x 1,00/1,50				■	■	■									bleu violet	●  	
<i>Vinca minor</i> Petite pervenche		P	0,25 x 0,80/1,00			■	■	■	■									bleu pervenche	●  	

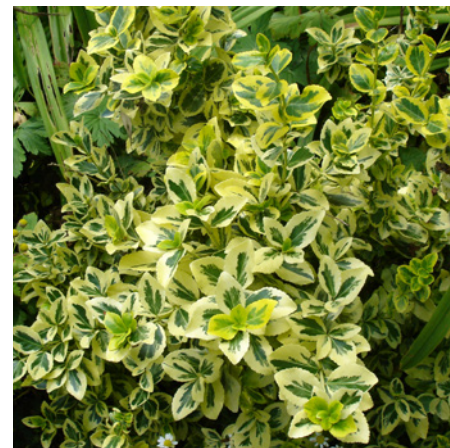
Désignation		Feuillage	Couleur du feuillage	Etalement	Exposition
<b>CONIFERES</b>					
<i>Juniperus communis</i> 'Green Carpet'	Genévrier commun Green Carpet	P	vert foncé argenté	0,50/0,60 x 1,20/1,50	 
<i>Juniperus communis</i> 'Repanda'	Genévrier commun Repanda	P	vert foncé grisâtre	0,40/0,50 x 1,80/2,00	
<i>Juniperus horizontalis</i> 'Glauca'	Genévrier rampant Glauca	P	bleuté	0,25/0,30 x 1,80/2,00	
<i>Juniperus horizontalis</i> 'Prince of Wales'	Genévrier rampant Prince of Wales	P	vert violacé en hiver	0,20/0,25 x 1,20/1,50	
<i>Juniperus sabina</i> 'Tamariscifolia'	Genévrier sabine Tamariscifolia	P	vert glauque	0,50/0,60 x 1,80/2,00	
<i>Juniperus squamata</i> 'Blue Carpet'	Genévrier écailleux Blue Carpet	P	bleuté	0,40/0,50 x 1,80/2,00	
<i>Juniperus x pfitzeriana</i> 'Mint Julep'	Genévrier hybride de Pfitzer Mint Julep  p.19	P	vert menthe	1,20/1,50 x 2,50/3,00	
<i>Juniperus x pfitzeriana</i> 'Old Gold'	Genévrier hybride de Pfitzer Old Gold	P	jaune d'or	1,00/1,20 x 2,00/2,50	
<i>Microbiota decussata</i>	Cyprés rampant de Sibérie  p.02	P	vert jaunâtre bronze en hiver	0,60/0,70 x 2,50/3,00	 
<i>Picea abies</i> 'Nidiformis'	Sapin de Noël nain	P	vert vif	1,20/1,50 x 2,50/3,00	 
<i>Pinus mugo</i> 'Hesse'	Pin mugho Hesse	P	vert moyen	0,70/0,80 x 1,20/1,50	
<i>Pinus mugo</i> (Pumilio Group)	Pin des montagnes nain Pumilio	P	vert moyen	1,00/1,20 x 1,50/2,00	
<i>Taxus baccata</i> 'Repandens'	If commun Repandens	P	vert sombre	0,70/0,80 x 2,50/3,00	 
<i>Thuja occidentalis</i> 'Golden Tuffet'	Thuya d'Occident Golden Tuffet	P	doré devenant orange	0,70/0,80 x 1,20/1,50	
<i>Thujopsis dolabrata</i> 'Nana'	Hiba nain	P	vert jaune clair	0,80/0,90 x 1,20/1,50	
<i>Tsuga canadensis</i> 'Nana Jeddelloh'	Pruche du Canada nain Jeddelloh  p.19	P	vert franc	0,70/0,80 x 1,20/1,50	 



*Brachyglottis* 'Sunshine', Sèneçon arbusatif Sunshine © M.Grésille, SNHF



*Cotonester horizontalis*, Cotonéaster horizontal © M.Grésille, SNHF



*Euonymus fortunei* 'Emerald'n Gold', Fusain de Fortune © CC BY-SA 2.0



*Hedera Helix*, Lierre commun © M.Dup, SNHF



*Lonicera ligustrina*, Chèvrefeuille à feuilles de buis © M.Dup, SNHF

*Salvia rosmarinus*, Romarin officinal rampant © barmalini, AdobeStock



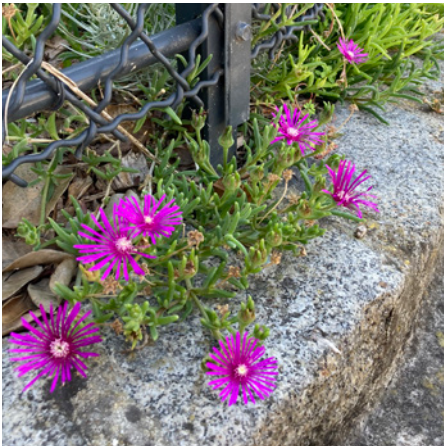
*Alchemilla mollis*, Alchémille molle © M.Grésille, SNHF



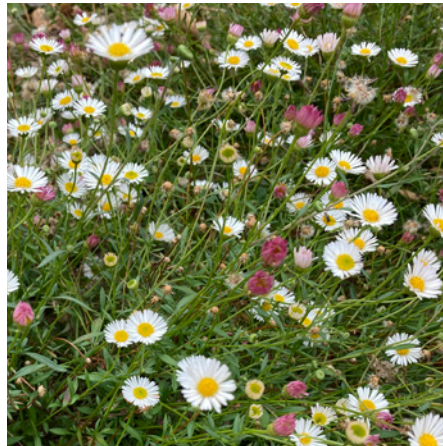
*Bergenia crassifolia*, Plante des savetiers © M.Grésille, SNHF



*Campanula portenschlagiana*, Campanule des murailles © Dinadesign, A.Stock



*Delosperma cooperi*, Pourpier de Cooper © M.Dup, SNHF



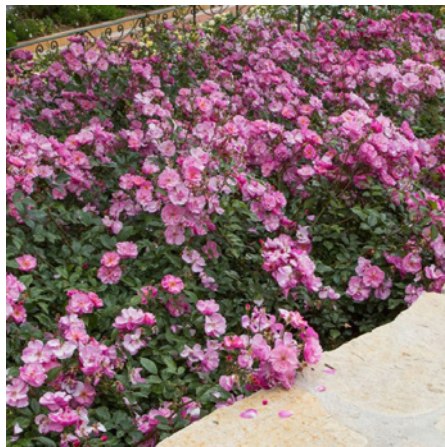
*Erigeron karvinskianus*, Pâquerette des murailles © M.Dup, SNHF



*Nepeta x faassenii*, Chataire – Menthe des chats © M.Grésille, SNHF



*Green Summer*®, de Martin Visser © Martin Visser



*Louis Blériot*®, de Meiland © Meiland



*Rouge Cascade*®, de Delbard © Delbard



*(les) Sans Contraintes Rosier Knirps*®, de Kordes © Kordes



*Juniperus x pfitzeriana*, Genévrier hybride de Pfitzer © M. Dup SNHF



*Tsuga canadensis 'Jeddelloh'*, Pruche du Canada nain Jeddelloh  
© D. Richards CC BY-SA 2.0 F.

# La Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF)

La Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF) regroupe des amateurs de plantes et de jardins, des associations locales et régionales, des professionnels, des établissements d'enseignement horticole et des collectivités territoriales. Fondée en 1827, la SNHF est une association loi 1901, reconnue d'utilité publique et d'intérêt général.

La SNHF a pour vocation de diffuser des connaissances et des savoir-faire horticoles au travers de publications, conférences, colloques, webinaires, cours...

Centre de ressources, elle dispose notamment d'une bibliothèque spécialisée qui constitue un des premiers fonds documentaires horticoles.

La SNHF propose également :

- la revue trimestrielle *Jardins de France* qui emmène ses lecteurs à la découverte du monde horticole et des jardins,
- [www.jardiner-autrement.fr](http://www.jardiner-autrement.fr), un site internet grand public de référence pour jardiner sans pesticide (avec le soutien financier de l'Office français de la biodiversité),
- des voyages et sorties horticoles,
- des prix et concours : Grand Prix de la Rose, Concours national des jardins potagers, Concours Jardiner Autrement, Concours national des jardins d'agrément privés "Jardins Secrets",
- le Diplôme d'Animation Florale Artistique (DAFA).

Pour toutes ces activités, la SNHF s'appuie sur le travail conjoint de ses élus, bénévoles et collaborateurs, en particulier au travers de :

- son conseil scientifique,
- ses 10 sections thématiques : Arbres et arbustes d'ornement, Art des jardins, Art floral, Beaux-arts, Cactées et succulentes, Fuchsias et pélagoniums, Orchidées, Potagers et fruitiers, Plantes vivaces, et Roses,
- son comité fédérateur qui représente les associations et sociétés adhérentes (totalisant plusieurs dizaines de milliers d'adhérents),
- son conseil des professionnels.

Pour découvrir nos actualités et accéder à nos webinaires et publications, rendez-vous sur : [www.snhf.org](http://www.snhf.org).

Retrouvez-nous sur nos réseaux sociaux

