



9, quai de Seine
93584 SAINT-OUEN CEDEX



84, rue de Grenelle
75007 PARIS



44, rue du Louvre
75001 PARIS

Présentation lauréats (prix ou nominés sauf grands prix)

Catégorie 1 jardin potager privatif

Nominé Louis-Marie PALUÉ Guichen Ile et Vilaine

Ce jardin est aménagé et conduit par un jeune jardinier très enthousiaste qui a débuté son aventure en début d'année, saisissant l'opportunité d'un terrain à cultiver dans le cadre idéal d'un ancien potager du XVIIe dont on devine les vestiges. Son objectif est de cultiver des produits sains pour nourrir sa famille. Totalement néophyte, il s'est instruit via internet et la lecture d'ouvrages spécialisés, plutôt orientés vers la permaculture. Il y a de la volonté et des idées, du désir de diversification (épinard-fraise, scorsonère, salsifis, arroche rouge etc.) et des présentations originales (motifs palissés).

Louis-Marie sait parler de son jardin, de la culture bio, des associations, des variétés, de l'aspect gustatif des légumes. « *Le jardin éveille ma curiosité, stimule mes connaissances et m'offre le cadre pour partager et transmettre* ». Le jury a retenu ce jardinier pour une nomination, nous l'encourageons ainsi à persévérer et à concourir à nouveau.

Nominé Josiane CLAVIER Strueth Haut Rhin

Le jury a apprécié ce beau petit potager de 100 m², bien tenu, à destination des besoins familiaux. Josiane s'informe beaucoup sur le jardinage et fait ses propres macérations : prêle, ortie, consoude, fougère... Le jury a noté la présence d'une serre et d'un immense récupérateur d'eau, et une petite particularité : les tomates sont cultivées en pots, ce qui évite aux feuilles de trainer au sol, et permet de mettre les plantes à l'abri selon les aléas climatiques.

Donnant libre cours à ses envies de découverte, nous apprécions tout ce qui est fait pour accueillir les auxiliaires, les cultures originales comme le quinoa, la lentille et la pastèque, la bonne diversité de légumes (35 variétés de tomates), et la bonne connaissance des pratiques de jardinage respectueuse de l'environnement (rotation, association, paillage etc.).

Nominé Dominique MALANDAIN St-Martin de Boscherville Seine Maritime

« *Manger de bons produits et se faire plaisir en partant d'une graine, et s'émerveiller de voir la nature nous donner tant* ». Dominique Malandain a soigneusement disposé son potager de 100 m² en plusieurs carrés matérialisés de 1,20m X 1,20m ou X 2,40m. Tout est cultivé sans engrais ou produits de traitement chimique. Il fait lui-même un certain nombre de graines et aime à produire des légumes originaux comme la morelle, l'oignon rocambole, la sauge sclarée, le topinambour, la tomate bleue etc. Du potager, nous pouvons apprécier une belle vue sur le verger de 500m² et une belle treille de Chasselas. Le jury encourage vivement ce jardinier à poursuivre dans cette voie, et, pourquoi pas, à se représenter au concours.

Nominé Pascale CHEVRIER Chareil Cintrat Allier

Ce potager de 400 m² créé en 1999 est situé à proximité de la maison sur une ancienne carrière de pierre. Dans une situation de sol peu favorable avec une très faible épaisseur, le rocher sous-jacent affleurant en bordure de jardin. Cette faible épaisseur de sol explique une recherche de mode de culture en lasagnes, un arrosage au goutte à goutte, et l'énorme réserve d'eau de pluie de 50 m³ en bâche souple. Le jury remarque particulièrement un carré de plantes aromatiques très bien mis en valeur et comportant des plantes peu courantes : Stévia, morelle sunberry, du romarin Corse... De nombreux essais de cultures sont réalisées : culture de pomme de terre sous paille, essai de culture de patates douces sous toile, des carrés entourés de bois pour augmenter l'épaisseur de sol. Les traitements fongicides sont utilisés en préventif, essentiellement par association du cuivre et de macérations (orties et consoude). Les associations de plantes bénéfiques sont pratiquées, telles que la coriandre pour les carottes, le paillage avec la fougère aigle... Tous les déchets végétaux sont compostés. Tout est fait pour accueillir au maximum les auxiliaires du jardin, nombreux nichoirs, prairies non fauchées. Nous constatons une très forte motivation du couple, avec un attachement à la culture par son père ancien polyculteur auquel il fait souvent référence. Bernard Patry est un grand observateur de la nature. Il est particulièrement persévérant dans ses recherches et dans la compréhension des phénomènes qui régissent la vie des plantes. « *Mes nouvelles expérimentations en préparation sont les E.M.s. (le Bokashi : micro-organismes ayant une action positive sur la fermentation ; éviter aux déchets de mal pourrir). Je fonde de grands espoirs pour avoir un sol toujours plus équilibré et nourricié.* »

2^{ème} prix

Eliane LEBRET

Fondettes

Indre et Loire

Le potager de 170m² « à la française » est bien tenu et esthétiquement sans faille, avec ses univers entourés de buis (70m de buis) dans un ensemble paysager de 2400m² harmonieux et riche en plantes florales (dont collection d'hydrangeas), très fortement influencé par Villandry tout proche. Une très belle serre permettant de faire semis et plants complète l'ensemble.

Nous notons une belle diversité de légumes avec quelques cas particulier comme des choux raves et de Bruxelles violets et une belle collection de tomates.

Eliane est compétente et observatrice. Le jury a apprécié tout particulièrement son engagement dans le réseau d'épidémio surveillance amateur région centre pour lequel elle est observatrice. Cette approche lui a permis de réagir très vite et très efficacement contre la pyrale du buis, sauvant ainsi l'ensemble de ses plantes.

Sa motivation est remarquable, jusqu'à la personnalisation des plantes : Eliane Lebret nous explique qu'elle « n'achète » pas une plante, mais qu'elle « l'adopte ». Elle lui parle pendant le retour du magasin jusqu'à la plantation pour la « rassurer » sur son nouveau lieu de « vie ».

Mais c'est aussi une histoire de couple, car Gert participe activement au jardinage, ce qui ne va pas toujours sans quelques frictions, chacun ayant son point de vue comme par exemple butter ou non les pommes de terre. (L'Europe n'ayant pas encore statué sur cette question...). Je laisse le mot de la fin à Eliane : « *Je traite les légumes comme des fleurs. Je pensais qu'il en était naturellement ainsi. Depuis, je trouve que le potager est plus difficile que l'ornement* ».

1^{er} Prix

Marylin MOTTE

Mandres-sur-Vair

Vosges

Le potager occupe 700 m² pour une superficie totale de 1300 m².

C'est un dossier d'exception, belle présentation, esthétisme agréable avec de nombreux petits univers type carré, rectangle ou autre forme, des espaces avec paillage soit végétal (paillette de lin) soit minéral (ardoise, tuiles etc.). Le jury apprécie la démarche dans les associations entre légumes, fleurs, aromatiques, même si Maryline déclare : « *Le potager est géré en vrac, les plantes sont dispatchées ou associées pour éviter la propagation des maladies et afin que les insectes ravageurs ne s'y retrouvent pas* ». Nous notons l'utilisation de plusieurs techniques du type « permaculture » avec des carrés

auto-fertiles. Maryline a suivi un stage de permaculture chez Pierre Rabhi et Terre & Humanisme, dont elle a gardé l'essentiel concernant le jardinage ou les pratiques culturales. Elle a dans l'ensemble une très bonne connaissance et sait l'exprimer, l'expliquer et appliquer les bonnes pratiques. Elle recherche sans cesse les nouveautés, test des variétés et des espèces différentes, se documente beaucoup. Il n'y a aucun traitement même « bio », la fertilisation est assurée uniquement par le compost maison, l'apport permanent de matières organiques et l'utilisation d'engrais verts. 2 serres permettent de faire semis et plants et de cultiver des espèces comme aubergines ou poivrons, ce qui est indispensable dans cette région (Vosges). Quelques variétés originales cultivées : épinard-fraise, mertensia maritime, crambe maritime, cacahuètes, chou Daubenton, asperges ... et 20 variétés de tomates et du melon.

Catégorie 2 parcelles dans un centre de jardins collectifs

1^{er} prix Philippe COUTURIER Choisy-le-Roi Val de Marne

La parcelle fait partie du centre de jardins du Bois Cerdon de Valenton, géré par l'association JARDINOT. D'une surface de 300m², elle est très bien occupée par un mélange agréable de fleurs et de légumes. Au fond une partie verger où on remarque la présence de pièges à phéromones contre le carpocapse. L'abri de jardin, une serre et une zone humide occupée par des grenouilles complètent le tableau.

Philippe pratique les associations de fleurs ou de légumes pour lutter contre les prédateurs et utilise son compost et un amendement organique pour fertiliser le sol. Il cultive des variétés anciennes ou exotiques : crosne, panais, Christophine, patate douce, cette année essai de cacahuète.

Adeptes du jardinage au naturel, Philippe Couturier n'utilise pas de produits phytos, il s'initie aux produits de biocontrôle, pratique l'association de plantes et se propose d'utiliser de nouveaux produits à base de brisures d'ortie, de consoude... destinés à fabriquer des infusions pour soigner les plantes.

La volonté de cultiver un maximum d'espèces et de variétés, la réutilisation des espaces libérés par les récoltes donnent un aspect très fourni à ce jardin.

Catégorie 3 Jardin dans un environnement paysager

2^{ème} prix Luc MAES St-Michel de Chaillol Hautes Alpes

« Il n'y a pas de règle dans l'art du jardinage, si ce n'est celles qui imposent le respect du lieu où on intervient ». Les Jardins des hautes terres sont situés à 1450m d'altitude. Il a été réalisé de toutes pièces il y a 6 ans, à partir d'un pâturage. Les parties potagères de 780 m² ont été créées pour produire. Elles sont complétées par une serre de 120m² qui permet d'étendre la courte saison de jardinage de montagne. Monsieur MAES travaille sa terre avec un cheval et l'outillage adapté, mais ne laboure pas. Il utilise la grelinette en cours de saison. Les autres outils de jardins sont en bronze, ce qui, selon la théorie de Viktor Schauberg, bio technicien Autrichien, évite le dessèchement du sol dû à la rouille des outils classiques, le cuivre apportant des oligo-éléments.

Le jardin présente une belle variété de tomates, de pommes de terre, de haricots. Les espèces sont adaptées au climat d'altitude. Certains rangs sont cultivés en butte permanente, mais il arrive que les campagnols se servent avant les jardiniers. D'autres prédateurs, altises et doryphores, contrarient les récoltes. Des décoctions, rhubarbe en particulier, sont utilisées avec succès. Le paillage est généralisé, compost et engrais verts utilisés. Le tournesol est semé pour servir de tuteur aux haricots. Des espaces de fleurs de montagne, une roseraie de 120 variétés et un verger complètent cet ensemble qui a favorablement impressionné le jury. « Le travail du jardinier ne connaît pas de rupture entre l'œuvre de la main, celle de l'esprit et celle du cœur ».

1^{er} prix Anne-Marie KAYALI/Michael ERNIS Château de Mesnil Geoffroy
Ermenouville Seine Maritime

Le potager de 500m², géré par Michael Ernis existe depuis 4 ans. Il est situé en périphérie du grand parc du château de Mesnil Geoffroy et bien mis en valeur. L'aspect esthétique, avec des planches plus ou moins en spirales et des allées engazonnées, a retenu l'attention du Jury. Nous notons la présence de serres, châssis, citerne à eau et composteur. La culture de légumes anciens rappelle leur présence lors de la 1^{ère} création de ce potager au 18^{ième} Siècle (chervis, hysope...), mais aussi celle de variétés locales comme le chou de Saint Saëns, et de variétés plus insolites comme tétragone cornue, épinard fraise, glycine tubéreuse, radis « serpents ». L'emploi de produits chimiques de synthèse est totalement banni. Le savon noir est utilisé en cas de présence de pucerons. Des panneaux historiques et explicatifs sont présents face aux principales espèces de légumes. Des pommiers et poiriers locaux sont palissés le long du mur. La roseraie (2900 rosiers étiquetés) attire un nombreux public.

Catégorie 4 jardins pédagogiques

3^{ème} prix et mention spéciale **Anna PAUCHET** **Marseille** **Bouches du Rhône**

Installé sur les remblais du chantier TGV méditerranée, le potager d'Anna et Patrick est parti il y a 3 ans d'un terrain sec et aride. C'est une parcelle de 400m² du centre de jardins de St Louis les Aygalades, géré par Jardinot. Ces deux jardiniers passionnés ont créé une véritable oasis de verdure dans ce climat chaud et sec, particulièrement cette année. Des haies d'arbustes et de plantes grimpantes ont été créées pour abriter le jardin du vent. Des cultures en lasagne ont permis de s'affranchir du sol dur et compact. Le jardin comporte de nombreuses variétés, souvent originales, (Oca du Pérou, jicama, chia, chervis, baselle, crosnes, tomatillos ...) dues à la recherche permanente d'adapter et acclimater des espèces. La biodiversité est particulièrement préservée, un bassin créé abrite des poissons rouges. La terre est nourrie avec du compost et aucun produit phytosanitaire n'est employé. C'est un jardin du goût et des saveurs. C'est aussi un jardin école, Anna et Patrick organisent pour la 3^{ème} année consécutive une formation- action « une année au jardin » en direction des jardiniers amateurs, sous forme de 9 ateliers, de mai à septembre. Ces ateliers regroupent 25 participants. « *Notre propos est très ciblé : former des médiateurs-jardiniers qui repartiront enrichis de pratiques vers leurs propres structures, et essaieront* ». La notoriété de la formation prend de l'importance, et la ville à accordé une aide pour développer ce programme. Anna et Patrick se présentent comme ambassadeurs d'un jardinage autrement.

Le jury a estimé cette action, inscrite dans la durée, très intéressante et originale par rapport aux dossiers habituels de cette catégorie et méritant une mise à l'honneur. C'est pourquoi ce prix est aussi assorti d'une mention spéciale « initiative citoyenne » pour la diffusion des connaissances.

2^{ème} prix et nomination à l'ordre du ROMARIN **Claudine BREON** **Garches**
Hauts de seine

Le jardin potager de 750m² fait partie de l'ensemble des terrains mis à la disposition de la ferme pédagogique « du piqueur » crée il y a une vingtaine d'années dans le Parc de St Cloud. Claudine Bréon a progressivement développé cette ferme pour en faire un lieu de visite important pour les écoles, les institutions et les particuliers. Outre le potager, la ferme est composée de nombreuses parties : des espaces dédiés à la pédagogie et à l'accueil ; une étable ; un verger ; des zones à thèmes agricoles et une zone aromatique pavée de manière esthétique et fonctionnelle pour circuler facilement. Des panneaux et un étiquetage de qualité permettent aux visiteurs de s'informer. De nombreux outils sont prévus pour permettre aux enfants de participer à certains travaux. Près de 30 000 visiteurs viennent découvrir l'élevage et les cultures horticoles et agricoles chaque année. Ce sont surtout des classes primaires et maternelles, mais la ferme du piqueur reçoit également de très nombreux groupes de personnes en situation de handicap. « *Notre but est d'éveiller le jeune public à la nature avec le souci constant de le sensibiliser à l'environnement et à la biodiversité* » nous explique Claudine Bréon, très active pour améliorer cette ferme pédagogique remarquable et augmenter les visites pour arriver à mieux rentabiliser cet énorme travail.

1er prix **Pauline GRISON** **L'Epicurium** **Avignon** **Vaucluse**

L'Epicurium "Le végétal de la plante à l'assiette" est un lieu d'initiation, d'information et de formation sur les espèces potagères, fruitières, aromatiques ainsi que sur l'alimentation et la nutrition. Il est situé dans la Cité de l'Alimentation de l'Agroparc à Avignon. Près de 13 000 visiteurs (classes, groupes et particuliers) sont accueillis chaque année sept jours sur sept. Des ateliers et des visites sont organisés "sur mesure". Tout est aménagé à des fins pédagogiques pour des publics de tous âges. Pour les enfants : partager avec eux l'envie d'aller au jardin. Pour le public adulte, susciter l'intérêt en présentant des pratiques innovantes et une diversité de variétés, pour découvrir autrement le jardin et créer l'envie de cultiver le sien. Dans le bâtiment plusieurs salles sont consacrées à des jeux interactifs. A l'extérieur un potager de 150 m², et un verger de 4000m² présentent de nombreuses espèces. Elles sont plantées et entretenues tout au cours de l'année afin que les visites soient intéressantes d'avril à octobre. Les cultures sont menées afin de présenter différentes méthodes de biocontrôle, parfois innovantes et des espèces originales favorables aux pollinisateurs. Elles sont réparties en plusieurs zones : potager, aromatiques, médicinales, associations d'espèces à différentes fins, serres, verger, vignes, ruches... Le responsable du jardin, compétent et pédagogue, explique, fait sentir et goûter de très nombreuses variétés. Il répond de manière claire aux questions. Des panneaux de qualité permettent aux visiteurs de bien s'informer sur les thèmes et les cultures présentés. Le jury considère ce dossier comme excellent du fait de la diversité remarquable des espèces présentées et de sa dimension pédagogique.

Hors Catégorie

Prix Spécial du jury **Paul HERVIU** **93 Neuilly-Plaisance** **Seine St Denis**

Ce jardin potager de 1000 m² est situé dans la prairie au milieu du Parc des coteaux d'Avron à Neuilly-Plaisance. Le terrain appartient à la ville qui soutient et subventionne ce jardin partagé qui reçoit régulièrement des écoles en visite. Une quinzaine de bénévoles participe tous les matins aux travaux. Ils sont encadrés par quelques passionnés très compétents dont un ancien horticulteur. Le jardin est entouré par une palissade de 1m de hauteur. Son entretien et sa propreté sont remarquables. Les planches sont nombreuses, disposées de manière recherchée pour présenter avec harmonie les nombreuses espèces et variétés qui sont testées dans différentes zones. Des espèces potagères classiques mais aussi des espèces peu connues, des aromatiques, des condimentaires, des fleurs comestibles,...Les cultures sont à la fois très soignées et luxuriantes. Le jury a souhaité mettre à l'honneur ce jardin en attribuant un prix spécial du jury avec mention pour la qualité remarquable du travail collectif mené avec rigueur et compétence et pour cette initiative citoyenne et pédagogique.

Les grands prix 2017

Catégorie 1 Jardins privés

Grand Prix **Denis PEPIN et Christine** **Cesson-Sévigné** **Ile et Vilaine**

Rien n'est dû au hasard dans ce splendide potager de 480m², véritable condensé de tout ce qu'il faut faire pour faire bien. C'est donc dans une impressionnante densité que cohabitent fleurs, aromates, légumes souterrains ou aériens, le tout poussant sur un tapis de matière organique issu du jardin qui fait office de fertilisation en continu.

Denis Pépin nous cite ses principaux choix initiaux: avoir un jardin autosuffisant pour une famille de 4 personnes, n'utiliser aucun intrants quel qu'il soit (même pas de préparation faite maison), tout faire

pour éviter de favoriser les maladies ou les ravageurs. Sa réussite est le résultat d'une grande et longue expérience et d'une vocation de longue date.

Tout est organisé afin d'accompagner les processus naturels. Les variétés de légumes sont choisies en fonction des goûts de chacun, et évoluent au fil des besoins et des envies. « *Nous ne cherchons pas à innover pour innover, mais nous innovons et évoluons en permanence* ». Denis et Christine sont à l'affût des connaissances agronomiques nouvelles, essais variétaux y compris hybrides, et nouvelles solutions contre maladies et ravageurs. Ce potager est un véritable laboratoire qui permet à Denis Pépin de nourrir en permanence son expérience et sa curiosité, et d'en faire profiter les jardiniers amateurs par le biais de ses conférences, formations, articles, livres et accueil au jardin.

Mais ce n'est pas ce personnage connu de nombreux jardiniers qui a capté l'attention du jury. C'est avant tout le condensé de potager et de techniques culturelles qui relèvent de l'excellence, en reprenant toutes les bonnes pratiques testées et validées. Et c'est aussi l'homme, le jardinier hyper passionné, que l'on écouterait des heures commenter chaque m² du jardin.

Et comme il dit : « *aujourd'hui, certains diraient que notre jardin est en permaculture, mais nous n'utilisons guère ce mot déjà trop galvaudé.* »

Catégorie 2 parcelle dans un centre de jardins collectifs

L'Association des jardins familiaux de Villeneuve St Georges comprend plus de 840 parcelles sur 22 ha (c'est le plus grand jardin collectif de France et sans doute d'Europe). Cette association encourage depuis plusieurs années les jardiniers à participer au Concours National des Jardins Potagers avec plusieurs candidatures et plusieurs lauréats au palmarès national. Cette année c'est le grand prix qui est attribué à :

Grand prix **Boumedine BEMMOUSSAT** **Bonneuil sur Marne** **Val de Marne**

Le potager de Boumédiène BEMMOUSSAT réunit 3 parcelles pour un total de 600m² dans lesquelles il a varié plusieurs espaces de plantations, donnant un aspect agréable et bien aéré. Les planches de légumes sont séparées par des mini allées dallées, très pratiques pour circuler et accéder aux rangs de légumes. Pour lui, le jardinage « *est un temps de tranquillité simple et de qualité où, les mains dans la terre, le cœur et le corps peuvent se ressourcer et retrouver l'énergie naturelle. C'est un temps qui conjugue ma passion au rythme des saisons pour profiter de l'arc en ciel, du bienfait de la pluie qui arrose le jardin à notre place, et de toutes les autres choses qu'offre la nature* ». Pour ses méthodes de jardinage, il fait ce qu'il dit : « *respecter l'environnement, en devenir le garant et s'inscrire continuellement dans une démarche responsable* ». La finalité d'autonomie en approvisionnement de légumes est bien présente, « *les légumes ont leur élégance, leur beauté même et la fraîcheur des récoltes confèrent à la cuisine une saveur inégalable* ».

Comme quoi nos jardiniers sont souvent aussi des poètes ! (Et des gourmets)

Catégorie 3 Potagers dans un environnement paysager

Grand Prix **Nicolas TOUTAIN** **Château de La Bourdaisière** **Montlouis-sur-Loire** **Indre et Loire**

Le potager actuel est issu du remaniement effectué en 1996 par l'actuel propriétaire le Prince Louis-Albert de Broglie. Le potager est de style « à la française » découpé en plates-bandes en forme de cercle, de carré et de losange. Les allées sont engazonnées depuis 1990. A l'intérieur des carrés, des découpes en bandes permettent aux visiteurs de s'approcher au plus près des plantes pour bien les observer. La fonction nourricière du potager est affirmée, les légumes sont consommés dans les cuisines du château et au bar à tomates installé dans le potager. Les surplus sont mis en conserve et vendus à la boutique. Le jardin est ouvert au public. La protection sanitaire du jardin fait largement appel à l'observation des plantes. Nicolas participe aux observations du réseau BSV (bulletin de Santé du Végétal) amateurs de sa région. Il connaît les sensibilités variétales et cible ses observations sur les variétés les plus sensibles. Les produits employés sont : la bouillie bordelaise, le soufre, le savon noir, le bicarbonate de soude (10g/l) et le BT (*Bacillus thuringiensis*), surtout pour les bordures de buis (1 km au total dans le parc). Aucun insecticide n'est employé en raison de la présence de nombreux

prédateurs et parasitoïdes accueillis au jardin dans les vieux murs d'enceinte bordés de plantes vivaces pollinifères et nectarifères et d'arbres fruitiers. La collection de tomates labellisée par le CCVS en 1998 comporte à ce jour plus de 700 variétés. Elle occupe plus de la moitié du potager. C'est incontestablement l'atout principal du jardin. La récolte des graines de tomates, au mois de septembre obéit à un protocole très strict. D'une manière générale, Nicolas produit toutes ses semences pour les espèces autogames. Il achète les graines des espèces allogames. Mais il n'y a pas que des tomates...au fil de la visite du jardin nous découvrons une collection de basilic, de courges, d'aubergines, une tour à haricot, la morelle de Balbis, les patates douces, et enfin les plantes aromatiques avec de nombreuses espèces disposées en arc de cercle. Elles sont destinées au restaurant. Elles servent également de refuge pour les insectes auxiliaires.

Nicolas a une approche pragmatique de la conduite du jardin en particulier l'adaptation aux contraintes du lieu ouvert à la visite. Par exemple tous les transports au sein du jardin, bien que de très grande taille, se font à la brouette pour ne pas abimer les allées. Il se documente, mais surtout expérimente, observe le sol, le climat, la réaction des plantes et retient ce qui s'adapte le mieux. Il ne jardine pas avec la lune et pratique l'association fleurs légumes essentiellement à des fins esthétiques. Une véritable performance pour Nicolas et son équipe pour cet univers de 9000m² plus 4000m² de verger.

Admirable, toutes nos plus vives félicitations.

Catégorie 4, jardin pédagogique

Grand prix Pierre BAPTISTE Le potager extraordinaire Les Achards Vendée

L'exploitation est assurée par une structure associative qui a créé un chantier d'insertion employant actuellement une douzaine de personnes. Nous remarquons la qualité de présentation et de grande propreté du jardin : beau massif d'accueil au parking et à l'entrée, coup de râteau dans les allées sablées, écran végétal arboré en périphérie... Ce jardin conservatoire présente plus de 3000 variétés de plantes précieusement conservées dans le but de valoriser le patrimoine végétal d'hier et de demain. L'extraordinaire réside dans la mise en scène de plus d'un millier de ces plantes étranges et de potirons de plus de 300kg. Les fleurs exotiques, les plantes tropicales, les légumes insolites ou oubliés, les nénuphars géants œuvrent de concert pour offrir à tous une diversité végétale provenant du monde entier. Ce potager présente plus de 300 variétés de tomates reconnues par le CCVS (2^{ième} collection derrière La Bourdaisière) ainsi que la dernière collection visitable de Lagénaria agréée aussi par le CCVS. Ce qui caractérise bien le potager extraordinaire à ce jour, c'est sa partie expérimentale dédiée aux techniques de jardinage d'hier, d'aujourd'hui et innovante pour demain. Ainsi sont présentés les modes de culture en carré, en lasagne, en butte, en permaculture, etc. et des essais en électroculture et en hydroponie. Les cultures potagères de terroir sont également à l'honneur au travers du jardin nommé « potager de France ». On y retrouve des variétés locales des 4 coins de l'hexagone. Un jardin spécifique est réservé aux plantes parfumées : bonnes ou mauvaises odeurs, menthe, huitre, pastis mais aussi pomme pourrie, eau de javel ! Un autre jardin est qualifié de bizaretum dans lequel sont présentées des curiosités botaniques comme le cornichon explosif (*Ecballium elaterium*) qui fait la joie des enfants. Une graineterie est associée et échange avec 60 jardins botaniques de 20 pays.

Le jury a particulièrement retenu la qualité de mise en scène et d'entretien du jardin, la bonne croissance de tous les végétaux présentés et la fonction pédagogique pleinement affirmée par le parfait étiquetage botanique des plantes associé aux tableaux didactiques pour chaque thème abordé, complété par le commentaire approprié lors des visites guidées adaptées à tous publics incluant les jeunes enfants grâce à l'interactivité.

Une équipe exceptionnelle menée par Baptiste son chef jardinier pour un lieu exceptionnel sur le plan pédagogique.

Concours organisé en partenariat avec CP Jardin, Natures Market, La Vie du Jardin et des Jardiniers, l'Ordre National de Romarin.